

音響機材リスト



[大ホール]

調整室常設機材

名称	メーカー	型番	数量
調整卓	YAMAHA	PM5D-RH V2	1
		(48MONO+4ST IN . 24MIX+2ST BUS . 8MTX OUT)	
カセットテープデッキ	TASCAM	122MKⅢ	2
CDレコーダ	TASCAM	CD-RW901	2
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1B	2
調整室モニタースピーカ	GENELEC	1032A-M	2

常設スピーカ

名称	メーカー	型番	数量
プロセスピーカ下手	L-ACOUSTICS	ARCS (垂直アレイ 外側20° 内側40°)	3
プロセスピーカ中央	L-ACOUSTICS	ARCS (水平アレイ 上側40° 下側20°)	2
プロセスピーカ上手	L-ACOUSTICS	ARCS (垂直アレイ 外側20° 内側40°)	3
サイドスピーカ下手	L-ACOUSTICS	ARCS (垂直アレイ 外側40° 内側20°)	2
	L-ACOUSTICS	SB218	1
サイドスピーカ上手	L-ACOUSTICS	ARCS (垂直アレイ 外側40° 内側20°)	2
	L-ACOUSTICS	SB218	1
反射板はね返りスピーカ	L-ACOUSTICS	115XT HiQ (サイドスピーカ室内に設置)	2
固定はね返りスピーカ	BOSE	402 (舞台袖に設置)	2
ステージフロントスピーカ	ALTEC	409-8E	6
バルコニー席用スピーカ	ALTEC	MRⅡ-594A + 299-8A	3
	ALTEC	8156	3
バルコニー下補助スピーカ	RAMSA	WS-A88	3
シーリングスピーカ	RAMSA	WS-A88	12

マイク・スタンド

名称	メーカー	型番	数量
ワイヤレスマイク (合計6波まで同時使用可)	MAXON	H8B/SM58S (スイッチ付Hand)	6
	MAXON	H8B/BETA87A (Hand)	2
	MAXON	T8BM/E40 (Pin)	4
ダイナミックマイク	SHURE	SM58-LC	6
	SHURE	SM58S	2
	SHURE	SM57-LC	4
	SHURE	565SD-LC	5
	BEYER DYNAMIC	M500TG	4
	SENNHEISER	MD422U	4
	SENNHEISER	MD21U	4
コンデンサーマイク	SHURE	BETA87A	2
	SONY	C-38B	4
	NEUMANN	U-87Ai	4
	AKG	C-391B	5
	AKG	CK98(超指向性カプセル)	2
	AKG	A91(スイベルジョイント)	2
	AMCRON	PCC-160	3
ワンポイントステレオマイク	SANKEN	CMS-2	1
ダイレクトボックス	BSS	AR-116 (※ファンタム駆動不可)	6
トランスボックス	LA AUDIO	DBT PLUS (2ch 600Ω:600Ω)	1
マイクスタンド	K&M	ST210/2B (ストレート・ブーム兼用)	9
	K&M	ST259B (ミニブーム)	5
	RAMSA	WN-173 (卓上)	3
	RAMSA	WN-191 (卓上フレキ)	3
	高砂	MF-18TM (床上フリーストップ)	5
	高砂	MS-28 (卓上)	4
	高砂	フレキシブルアダプターA	4

常設装置

電動三点吊り装置	(ステレオバーあり)	1式
エレベーターマイク装置	(SONY C-38B使用)	1式

[小ホール]

調整室常設機材

名 称	メーカー	型 番	数 量
調整卓	YAMAHA	M7CL-48 V3 (48MONO+4ST IN . 16MIX+ST BUS . 8MTX OUT)	1
カセットテープデッキ	Panasonic	RS-BR3650	2
CDレコーダ	TASCAM	CD-RW901	2
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1B	2
調整室モニタースピーカ	GENELEC	1032A-M	2

常設スピーカ

名 称	メーカー	型 番	数 量
サイドスピーカ下手	L-ACOUSTICS	115XT HiQ	1
サイドスピーカ上手	L-ACOUSTICS	115XT HiQ	1
天井分散型スピーカ	ALTEC	409-8E	15

マイク・スタンド

名 称	メーカー	型 番	数 量
ワイヤレスマイク (合計6波まで同時使用可)	MAXON	H8B/SM58S (スイッチ付Hand)	6
	MAXON	T8BM/E40 (Pin)	2
ダイナミックマイク	SHURE	SM58-LC	6
	SHURE	SM58S	2
	SHURE	SM57-LC	6
	SHURE	565SD-LC	3
	BEYER DYNAMIC	M500TG	4
	SENNHEISER	MD-422U	4
コンデンサーマイク	SONY	C-38B	2
	NEUMANN	U-87Ai	5
	AKG	C-391B	5
	AMCRON	PCC-160	2
ダイレクトボックス	BSS	AR-116 (※ファンタム駆動不可)	4
トランスボックス	LA AUDIO	DBT PLUS (2ch 600Ω:600Ω)	1
マイクスタンド	K&M	ST210/2B (ストレート・ブーム兼用)	9
	K&M	ST259B (ミニブーム)	5
	RAMSA	WN-173 (卓上)	5
	RAMSA	WN-191 (卓上フレキ)	3
	高砂	MF-18TM (床上フリーストップ)	5
	高砂	MS-28 (卓上)	4
	高砂	フレキシブルアダプターA	4

[大・小ホール兼用]

移動型スピーカシステム（キャスター付）【2式】

※附属設備料金の「ステージスピーカB」に相当

名 称	メーカー	型 番	数 量
スピーカ	L-ACOUSTICS	ARCS	4
サブウーハ	L-ACOUSTICS	SB218	2

同上用移動型パワーアンプ架【2式】

名 称	メーカー	型 番	数 量
パワーアンプ	CAMCO	VORTEX 6	5
スピーカプロセッサ	Dolby Lake	LP4D12	1

移動型スピーカシステム【6式】

※附属設備料金の「ステージスピーカA」に相当

名 称	メーカー	型 番	数 量
スピーカ	L-ACOUSTICS	115XT HiQ	1
サブウーハ	L-ACOUSTICS	SB118（キャスター付）	1
スピーカスタンド	K&M	21300	1
ディスタンスロッド	K&M	21338	1
バトン吊り用金具	L-ACOUSTICS	ETR15	1

同上用移動型パワーアンプ架【2式】

名 称	メーカー	型 番	数 量
パワーアンプ	CAMCO	VORTEX 6	6
スピーカプロセッサ	Dolby Lake	LP4D12	1

移動型スピーカ

※附属設備料金の「ステージスピーカA」に相当

名 称	メーカー	型 番	数 量
移動型スピーカ	ALTEC	A-700（キャスター付）	4
	RAMSA	WS-A200（スタンド・はね返し金具あり）	2
	RAMSA	WS-A300-K（キャスター付）	4
	Electro Voice	S-200（スタンド・はね返し金具あり）	2
	Electro Voice	FM-1502	10
アンプ付スピーカ	YAMAHA	MS101 II	4
	YAMAHA	MS101 III	2

機 材

名 称	メーカー	型 番	数 量
カセットテープデッキ	Panasonic	RS-BR3650	2
カセットテープデッキ	TASCAM	122MK III	2
CDプレーヤ	Technics	SL-P3715P	2
CDプレーヤ	TASCAM	CD-150	2
CDレコーダ	TASCAM	CD-RW901	2
MDデッキ	TASCAM	MD-801R	2
MDデッキ	TASCAM	MD-801R MK II	1
MDデッキ	SONY	MDS-E12/8	2
DATデッキ	TASCAM	DA-30MK II	1
DATデッキ	Panasonic	SV-3900	1
COMP/LIM	dbx	160XT	2
デジタルリバーブ	YAMAHA	REV5	1
G・EQ	KLARK TEKNIK	DN 360	1
G・EQ	RAMSA	WZ-9311	2
G・EQ	RAMSA	WZ-9311	5
ワイヤレスチューナー	SHURE	U4D-II	1
ワイヤレスマイク	SHURE	UC258-JB（スイッチ付Hand）	2
録音用調整卓	STUDER	961-10/2VU	1
ポータブルミキサー	RAMSA	WR-S4412（12IN . 4GP . LR . 4AUX）	3
ポータブルミキサー	YAMAHA	MX12/6（8IN . 2STIN . 4GP . LR）	1
ポータブルミキサー	YAMAHA	MX12/4（8IN . 2STIN . 4GP . LR）	1
CD/MDラジカセ	Victor	RC-Z1MD	1

平成22年2月